

Pacelli, Asprilio. Motectorum et psalmorum qui octonis vocibus concinuntur liber primus. Roma, Nicolo Mutii. 1597. RISM P24.

Title:

ASPRILII PACELLI
IN ALMA VRBE
COLLEGII GERMANICI
MUSICÆ MAGISTRI
MOTECTORVM ET PSALMORVM
qui Octonis Vocibus concinuntur.
LIBER PRIMVS.

[Escutcheon of dedicatee]

ROMAE, Apud Nicolaum Mutium 1597. Superiorum permiffu.

Dedication:

SERENISS. PRINCIPI | FERDINANDO | ARCHIDVCI AVSTRIÆ | *Duci Burgundiæ, Stiriaë, Carinthiaë, Carniolaë, &c. | Comiti Tirolis, Goritiaë, &c. |*

MUSICOS hocce modos, quos & voluptati deferuire volui-|mus, & pietati, cum addicebam Serenitati tuæ custodi Reli-|gionis, ac pacis, simile quiddā mihi videbar afferre, quod cū | studijs tuis, & pacis, & belli, cumq; virtutum tuarū æquabili, | ac dispari consensione conueniret: quod enim fortitudo pro-|pugnatrix honestatis, vt Plato dicebat, & ingressus ad pugnā | à temperantia faciles, & ad tēperantiam à pugna regressus oportunos habet | nō dubitabam quin tibi decorum duceres, quod magnus ille Macedo sibi præ-|clarū putabat. Is enim cum pacis artes sibi cum militari virtute iungendas exi-|stimasset, lyram & hastam pingi iussit: sic vt hastæ percussione lyra respondere | videretur ad numerū. Habebis igitur Serenis. Princeps à me Germani nomi-|nis studiosissimo munus hoc in Germanæ lætissimę iuuentutis Romano Colle|gio elaboratum, & Germaniæ Principi debitum, obseruantiaë primum meæ te-|stimonium: à tuis studijs non alienum: cum tubæ conticuerint, oblectamentum | pacis, belli cum concrepauerint incitamentum. Quo in munere ornando quantū | operæ posuerim, dicerem, si laboriosissimi operis æstimatio, non ab autoritate | tua potius, quā à me prædicatione peteretur. Tamen ad alendā voluptate pie-|tatem modos ad eam rationē descripsimus, vt suauiter, & aprè cadant, siue dif-|iunctè vocibus dūtaxat edātur: siue coniunctè flectantur ad Tibias percussio-|nesq; neruorum. Qui si procemium hoc laborum nostrorum te non aspernatum | fuisse cognoro, maiora fortasse meditabor, & meliora, tuę videlicet benignita-|tis prælusionibus excitatus. Tu modo surgentem virtutem nostram, vt alio-|rum soles, excipe: sic custodem publicæ fœlicitatis, & religionis virtutem tuam fortunet Deus. Vale. |

SERENITATI TVÆ | *Addictissimus seruus. | Asprilius Pacellus. |*

Index:

INDEX
 MOTECTORVM
 ET PSALMORVM.
 [orn.]

[column 1]

IN nomine Iesu.
 Surge propera.
 Veni eleâta.
 Exurgat Deus.
 Regna terræ.
 Cantate Domino.
 Iubilate Deo.
 Tres sunt.
 Quare fremuerunt.
 Anima Chrifti.

[column 2]

Dixit Dominus.
 Confitebor.
 Beatus vir.
 Laudate pueri.
 Laudate Dominum.
 Magnificat.
 Alma Redemptoris.
 Aue Regina cælorum.
 Regina cæli.
 Salue Regina.

LAVS DEO.

[orn.]

SVPERIORVM PERMISSV.

Colophon:

ROMÆ,
Apud Nicolaum Mutium. M. D. XCVII.

Contents:

In nomine Iesu
 Surge propera Prima pars
 Veni electa Prima pars | Secunda pars
 Exurgat Deus Prima pars | Secunda pars
 Regna terrae Prima pars
 Cantate Domino
 Iubilate Deo
 Tres sunt qui testimonium dant
 Quare fremuerunt gentes
 Anima Christi
 Dixit Dominus [all verses]
 Confitebor tibi [all verses]
 Beatus vir [all verses]
 Laudate pueri [all verses]
 Laudate Dominum [all verses]
 Magnificat [all verses]
 Alma Redemptoris Mater
 Ave Regina cœlorum
 Regina cœli laetare
 Salve Regina

Part-books:

CANTVS PRIMI CHORI	A-D ⁴	32pp. Dedication. Index.
ALTVS PRIMI CHORI	F-I ⁴	32pp. Dedication. Index.
TENOR PRIMI CHORI	L-O ⁴	32pp. Dedication. Index.
BASSVS PRIMI CHORI	Q-T ⁴	32pp. Dedication. Index.
CANTVS SECVNDI CHORI	X-Aa ⁴	32pp. Dedication. Index.
ALTVS SECVNDI CHORI	Cc-Ff ⁴	32pp. Dedication. Index.
TENOR SECVNDI CHORI	Hh-Ll ⁴	32pp. Dedication. Index.
BASSVS SECVNDI CHORI	Nn-Oo ⁴ , Qq-Rr ⁴	32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Colophon at bottom of Index page. Intonations in Cantus Primi Chori and Tenor Primi Chori part-books. Rubric Prima pars for *Surge propera* and *Regna terræ* found in Cantus Primi Chori part-book only. Rubric Prima pars for *Veni electa* and *Exurgat Deus* found in Bassus Primi Chori part-book only. Rubric Secunda pars for *Veni electa* and *Exurgat Deus* found in Cantus Primi Chori part-book only. Copies consulted: **E**-Tz; **GB**-Lbl; **I**-Sd; **PL**-WRu. RISM P24.